

„Knihožrouti: Zakousněte se do knihy“ – 3. 6. 2019

V pondělí k nám do školy zavítala milá návštěva, česká spisovatelka, scénáristka komiksových příběhů, publicistka a moc milá paní zároveň, Klára Smolíková. Nepřijela sama, její osobu do naší školy doprovodil její manžel Jiří Wolker Procházka, který měl tvořivé dílny o patro výš s našimi staršími spolužáky z druhého stupně.



Naše dílna, dílna 2. a 3. třídy se jmenovala: „Knihožrouti: Zakousněte se do knihy“. S paní Smolíkovou jsme si ukázali několik zpracovaných komiksů, zdůraznili jsme si, že ne každý obrázek s „bublinou“ je komiks, představili jsme si komiksy historické, hrdinské, ale i komiksy se sci-fi prvky.

Nejen komiksy se paní spisovatelka zabývá, seznámeni jsme byli i s další její tvorbou. Dále jsme nahlédli pod pokličku vzniku prvních nápadů nového příběhu či knížky samotné. Žáci měli přemýšlet a napsat, „jaká“ by měla kniha být, aby je zaujala. V jejich pracovních listech bylo několik možností jako např.: dobrodružná, napínavá, smutná, veselá, vtipná, s otázkami... Žáci si uvědomili, že každému se mohou líbit jiné žánry knih, nebo, že se dokonce může líbit i kniha stejná, ale ne ze stejného důvodu. Že každý si na ní může najít to „své“.

Dozvěděli jsme se o vzniku titulní strany a jak může čtenáře ovlivnit při zakoupení neznámé knihy. Přestože první strana, neboli přední obal knihy, je většinou záležitostí ilustrátora, spolupracuje ilustrátor se spisovatelem na společném díle. Spisovatel by měl zhodnotit, zdali obal odpovídá celému nádechu knihy. V případě, že je kniha vložena do strašidelného prostředí se



spoustou napínavých chvil, není vhodné, aby obal měl růžové pozadí s duhovými přelivy, což nemusí nutně platit pro knihu s dívčí hrdinkou, která zažívá nejedno dobrodružství ve svých fantazijních snech. Děti měly možnost v pracovních listech přiřadit obal knihy s názvem knihy a navrhnout obal své vlastní knihy tak, aby bylo zřejmé, o jaký typ žánru se bude jednat.

Celý workshop se nesl v duchu přátelské atmosféry. Bylo možné si knihy paní spisovatelky zakoupit a nechat si je i s originálním věnováním podepsat, čímž se pro každého z nás stává tato kniha jedinečným a nepřenosným dárkem.

Anna Bělková

Filip Kaplan: „Tento týden nás navštívila Klára Smolíková a povídala nám o svých knížkách. Na konci jsme dostali komiks Simpsnovi. Bylo to fajn.“

Kludie Křížková: „Přijela k nám Klára Smolíková a ta nám povídala o svých knihách. Vyprávěla nám o řemeslech, jak vzniká komiks. Pracovali jsme s pracovními listy. Kreslili jsme obrázky, za to jsme dostali časopis. Ten, kdo dokázal správně odpovědět na otázky, doslat záložku do knížky a také jsme si nějakou knihu mohli koupit a nechat podepsat. Moc se mi to líbilo.“

