

Keramika a drátování jako řemesla našich předků – 6. 10. 2020

Cílem projektového dne žáků IX. třídy v úterý 6. října bylo připomenout si a vyzkoušet řemesla našich předků. Do školy zavítali manželé Pichovi z Milevska, kde provozují ateliér Radost se zaměřením na výrobu keramických nádob a drátování.

Během dne se žáci postupně zapojili do třech aktivit: zpracování informací o dobách minulých, práce s keramickou hlínou ruční a na hrnčířském kruhu a drátování užité i ozdobné.

Ze zpracování informací o životě našich předků vznikla zajímavá nástěnka. Keramické výrobky si po přežahu v keramické peci žáci odnesou domů. Z drátu si všichni vyrobili první písmeno ze svého jména, které si odnášeli domů hned.

Poznatky a zkušenosti získané během projektového dne budou žáci postupně využívat především v hodinách dějepisu a pracovních činností.

A jak projektový den hodnotili sami žáci z devítky?

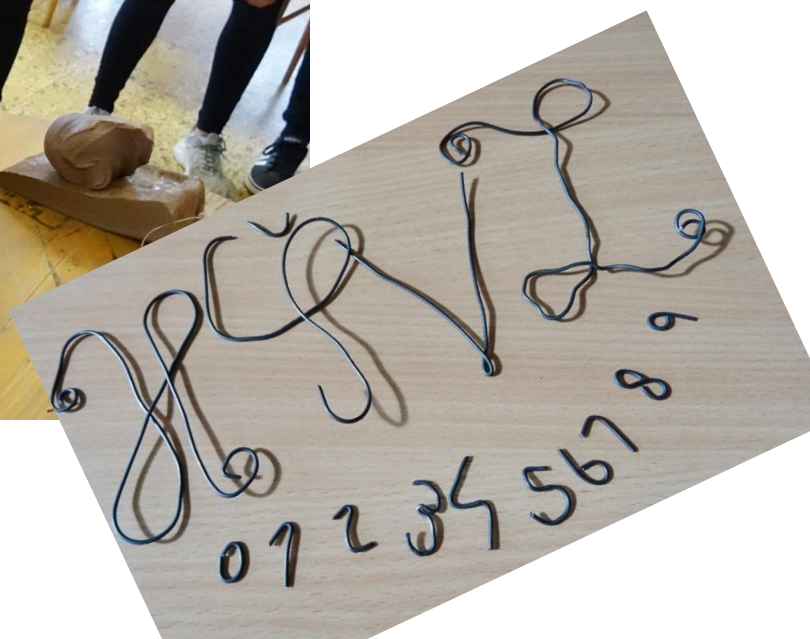
„Keramika byla fajn, ale špinavá práce. Hrnčířský kruh byl super.“

„Drátování bylo nudné a zdlouhavé, příliš mnoho teoretických informací. Drát byl příliš tvrdý, dle mého názoru na zkoušení výrobků nevhodný.“

„Celý den nebyl tak záživný, jak jsem si původně myslel. Keramika byla zajímavá, ale to se nedá říct o drátování. Při něm se jednalo spíš o teorii, chyběla praxe.“

„Keramiku jsme si doslova ohmatali a mohli jsme si vyzkoušet i hrnčířský kruh. Při práci s hlínou se člověk snadno, rychle a hodně ušpiní, bohužel.“

Žáci IX. třídy a Ing. Bc. Marie Hrdinová, třídní učitelka





DOBA ŽELEZNÁ

(750 př. n. l.) přelom



... který vznikne smíšením, jprkch nastavených kovářských nástrojů, když namalujete to zraněný orgán, který je v ústí, ale také to může být i - v tomto případě je šlem lasky (symbolizuje si)

... snadnější než bronz. železné nástroje dostupnější

... širším od nástrojů lidí.

Nvvozdil od mědi a bronzu se železo dá kovat je tvrdší a odolnější

Vývoj se urychlil

ze železa se začaly vyrábět i předměty na kování bylo dříve dostupnější a tvrdší bronzu šloha. - např. nové zemědělské nástroje (ryče, motyky, spady)



Pila a kleště z doby železné. Těhdy vznikly se používali i dnes v téměř nezmeně podobě.

Bedřich Hrozný



- v 1939 naklonem Karlovy univerzity

